

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОРЛА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 4 ГОРОДА ОРЛА»

Принята
на заседании педагогического совета
протокол №1
от 31 августа 2018 года

Утверждаю:
Директор МБУДО
«Дом детского творчества №4 города Орла»



Е.В. Наумова
Е.В. Наумова

Приказ №190-Д от 03.09.2018 г.

**Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной
(общеразвивающей) программе школы раннего развития
детей «Гармония»
по предмету «Музыка»
1-2 года обучения**

Автор-составитель
педагог дополнительного образования
Макарова Татьяна Эдуардовна

г. Орел 2018

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Проблема разработки образовательных программ, в том числе музыкальных, для детей раннего возраста, остается в настоящее время весьма актуальной, поскольку продолжается процесс обновления качества музыкального образования детей.

Последовательно задачи музыкального воспитания и развития детей раннего возраста трансформируются в задачи музыкального воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, т.е. в задачи музыкального образования детей.

Данная разработка программы опирается на следующие теоретические положения:

- теория Д. В. Эльконина и А. Я. Леонтьева о деятельностном подходе к развитию ребенка, согласно которой признается главенствующая роль деятельности для развития ребенка;
- теории А. В. Запорожца:
 - о самооценности дошкольного периода в жизни ребенка, в соответствии с чем основной линией развития ребенка является амплификация (обогащение) его развития наиболее значимыми для ребенка формами и способами деятельности;
 - о специфических видах детской деятельности и их роли в развитии ребенка;
 - о взаимосвязи обучения и творчества;
- теория Л. С. Выготского о взаимодействии ребенка со сверстниками и взрослыми как важнейшем условии вхождении его в человеческую культуру;
- теория Б. М. Теплова о роли музыкальной деятельности в развитии музыкальных способностей;
- теории Н. А. Ветлугиной:
 - о художественно-образной основе музыкальной деятельности дошкольников;
 - о взаимосвязи обучения и творчества в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста.

Основной целью данной программы является раннее приобщение детей к музыке и творческому процессу музицирования, сопровождающимся положительными эмоциями и устойчивым интересом.

Задачи программы.

1. Развитие коммуникативных способностей детей (общение, установление контакта с детьми, их социальная адаптация в группе).
2. Приобщение детей к наследию мировой музыкальной культуры прошлого и современности.
3. Знакомство с многообразием жанров музыки в доступной и интересной форме.
4. Воспитание вокально-интонационных навыков, чувства метроритма, а также развитие тембрового и звуковысотного слуха.
5. Приобретение элементарных сведений музыкальной грамоты.
6. Исследование различных способов получения звука и приобретение первоначальных навыков игры на шумовых и ударных инструментах, а также изучение звуковых свойств различных материалов и предметов из них (бумажных, деревянных, металлических и др.).

Тематическое планирование 1 год обучения (36 ч.)

	Название раздела, тем	Количество часов			Формы, методы, приёмы	Формы подведения итогов
		теория	практика	всего		
1.	Забавное знакомство	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
2.	Здравствуй, милый друг!	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
3.	«Я и мир звуков»	0,5	0,5	1	Совестный,	Текущий

					практический	контроль
4.	«В стране музыкальных инструментов»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
5.	Как всё начиналось	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
6.	«Его величество рояль»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
7.	Помощник в делах и забавах народных	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
8.	Оркестр и дирижёр	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
9.	Праздник осени		1	1	Совестный, практический	Текущий контроль
10.	В стране музыкальных звуков	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
11	Гуливер в стране лилипутов	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
12	Этот удивительный ритм	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
13	Давайте помолчим... Госпожа пауза	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
14	Высота звука	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
15	Времена года	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
16	Зимняя сказка	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Концерт
17	Здравствуй, Дедушка Мороз!	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
18	Праздник новогодней ёлки		1	1	Совестный, практический	Текущий контроль
19	По следам любимых сказок и мультфильмов	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
20	Поющие персонажи	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
21	В музыкальной мастерской	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
22	Моя семья	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
23	Мой папа хороший	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
24	Моя мама	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
25	День защитника Отечества	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
26	Мамин день – 8 марта		1	1	Совестный, практический	Текущий контроль
27	Там на неведомых дорожках	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
28	В пещере горного	0,5	0,5	1	Совестный,	Текущий

	короля				практический	контроль
29	Баба Яг	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
30	Музыка и природа	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
31	Вальс цветов	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
32	Музыка дождя	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
33	Шепчущие ветра	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
34	Времена год	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
35	День Победы	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
36	Выпускной балл		1	1	Совестный, практический	Промежуто чная аттестация. Концерт
	Итого:	18 ч.	18 ч.	36 ч.		

Тематическое планирование 2 год обучения (36 ч.)

	Название раздела, тем	Количество часов			Формы, методы, приёмы	Формы подведени я итогов
		теория	практи ка	всего		
1.	«Сказка о братьях- ладах»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
2.	«Гулливвер в стране лилипутов» (звуки длинные и короткие)	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
3.	«Этот удивительный ритм»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
4.	«Давайте помолчим... Госпожа Пауза»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
5.	«Сказка про сильные и слабые дольки»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
6.	«Про великую Силу звука»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
7.	«Путешествие в страну Звукляндию»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
8.	«Тайны в музыке»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
9.	«Времена года»		1	1	Совестный, практический	Текущий контроль
10.	«Осенний калейдоскоп»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
11	«Праздник осени»	0,5	0,5	1	Совестный,	Текущий

					практический	контроль
12	«Зимняя сказка»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
13	«Здравствуй Дедушка Мороз!»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
14	«Весенних красок волшебство»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
15	«Последам любимых сказок и мультфильмов»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
16	«Зачарованный мир»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
17	«Духи полей и лесов»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
18	«Все птички здесь»		1	1	Совестный, практический	Текущий контроль
19	«Здравствуй, лес, полный чудес!»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
20	«Колобок» (русская народная сказка). Музыкальные фрагменты.	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
21	«Голоса с фермы»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
22	«Сказочные герои»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
23	«Времена года»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
24	«Гуси-лебеди». Музыкальные фрагменты.	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
25	«Снегурочка». Музыкальные фрагменты.	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
26	«Мамин праздник»		1	1	практический	Концерт
27	«Солнечная капель»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
28	«Летний дождичек»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
29	«Любимые игрушки»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
30	«Веселые медвежатки»	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
31	Веселые нотки	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
32	Звуки музыкальных инструментов.	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
33	Шумовые народные инструменты.	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
34	Звуки природы.	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль

35	День Победы	0,5	0,5	1	Совестный, практический	Текущий контроль
36	Выпускной балл	0,5	0,5	1	практический	Промежуто чная аттестация. Концерт
	Итого:	18 ч	18 ч	36 ч.		

ПРИЛОЖЕНИЕ

УПРАЖНЕНИЯ НА ДЫХАНИЕ

«ЛАДОШКИ»

Стоя, согнуть руки в локтях, ладони - от себя. Резкий. Шумный вдох + одновременно сжимать ладони.(4 раза)

Затем опустить руки - отдых 3-4сек. Повторять 24 раза.

«ПОГОНЧИКИ»

Стоять прямо, руки подтянуть к животу, согнув в локтях, кисти - в кулаки. Во время резкого вдоха резко толкнуть кулаки вниз (руки выпрямляются).Выдох - руки - к животу, плечи расслабить (вдох-выдох-8 раз) отдых 3-4-сек. И снова повторить. Тоже стоя, сидя, лежа.

«НАСОС»

И.п. - стоя прямо, руки опущены.

Наклон, руки вниз + вдох. Ниже наклон. (12 раз по 8 вдохов и выдохов) стоя, сидя.

«КОШКА»

Ноги чуть шире плеч, руки согнуты в локтях у пояса. Пружиня, сгибаем колени, руки на уровне пояса делают хватательные движения, поворот в другую сторону в области талии, во время поворота - короткий вдох. (8 вдохов-выдохов).

«ОБНИМИ ПЛЕЧИ»

Стоять прямо, руки согнуты в локтях на уровне плеч. Руки резко навстречу друг другу до отказа - «обнимаемся» Во время объятия - «шмыганье» носом (12 раз по 8 вдохов-выдохов.)

Сидя, лежа.

«МАЯТНИК»

Наклон - вдох (руки - вниз), подъем - перед собой, согнутые в локтях, голову назад -выдох резко. (12 раз вдохов-выдохов).

«ПОВОРОТЫ ГОЛОВЫ»

Руки - вниз, стоять смирно.

Поворот вправо - вдох носом, выдох - ртом.

Поворот влево - выдох носом, выдох ртом.

«УШКИ»

Стойка прямо, ноги чуть шире плеч, наклоны вправо-влево к плечу (резкий вдох), перед собой - выдох. (12 раз по 8).

«МАЯТНИК ГОЛОВОЙ»

Голова вниз -выдох, вверх - вдох. 12 раз по 8.

«ПЕРЕКАТЫ»

На легком пружинистом приседании короткий вдох носом. Перенос тяжести с одной ноги на другую + шумный вдох-выдох.

«РОК-Н-РОЛЛ»

Левая нога согнута в колене, поднять до уровня живота, носок вниз. Правая нога пружинистое приседание + шумный вдох.

«МЯЧИК»

Лежа, стоя. Руки на животе. Вдох, не поднимая плечи, живот надуть. Длинный выдох.

«ПЕСНЯ ВОЛКА»

Вдох короткий резкий носом. На коротком выдохе звук «у-у-у»

«ПЕСНЯ ВЕТРА»

Стоя, лежа, руки - на животе. Длинный вдох - шумный продолжительный выдох без звука.

«НИТОЧКА»

Дети сидят в кругу, передают друг другу воображаемую ниточку. Пока нитку не передали другому - ребенок издает звук.

«МАЯТНИК ГОЛОВОЙ»

Голова вниз - выдох, вверх - вдох. 12 раз по 8.

«ПЕРЕКАТЫ»

На легком пружинистом приседании короткий вдох носом. Перенос тяжести с одной ноги на другую + шумный вдох-выдох.

«РОК-Н-РОЛЛ»

Левая нога согнута в колене, поднять до уровня живота, носок вниз. Правая нога пружинистое приседание + шумный вдох.

«МЯЧИК»

Лежа, стоя. Руки на животе. Вдох, не поднимая плечи, живот надуть. Длинный выдох.

«ПЕСНЯ ВОЛКА»

Вдох короткий резкий носом. На коротком выдохе звук «у-у-у»

«ПЕСНЯ ВЕТРА»

Стоя, лежа, руки - на животе. Длинный вдох - шумный продолжительный выдох без звука.

«НИТОЧКА»

Дети сидят в кругу, передают друг другу воображаемую ниточку. Пока нитку не передали другому - ребенок издает звук.

«ВОСХОД-ЗАХОД»

Вдох носом, плечи опущены. Звук возрастает с подъемом рук, затихает с опусканием, (тембр, звуковысотность)

«СТОККАТО»

Короткий вдох + подъем воображаемого звука (гласные). Резкий выдох - ударить об пол «звук»

«УДИВЛЯЛКИ»

Вдох - на выдохе поворот к другу . На выдохе произносятся гласные с удивлением.

«ЗНАКОМСТВО»

Сидя в кругу. Сделать глубокий вдох, руки через стороны вверх, соединить ладони и задержать дыхание. Медленно выдыхать через рот с наклоном головы вперед, опуская руки вниз, ладони на пол. Каждый выполняет поочередно, опускаясь вниз, на выдохе произносит свое имя.

«ВЕТОЧКА»

Стоя или сидя прямо. Руки вдоль тела. Медленно поднимать руки вверх, с глубоким вдохом через нос. Потянуться вверх «к солнцу» - задержать дыхание. Медленный выдох с наклоном, руки параллельно. Снова задержать дыхание. Медленный вдох через нос, выпрямится. Задержать дыхание, наклон с выдохом через рот и снова задержать дыхание.

«КУКУШОНОК»

Во время произнесения текста, дети бросают корпус вперед - вниз без напряжения, затем выпрямляются.

Кукушка кукушонку

Купила капюшон.

Кукушкин кукушонок

В капюшоне смешон.

«ПЕВЕЦ»

Глубокий вдох и руки через стороны вверх, задержать дыхание. Выдох на звук «а» (сильный), руки медленно вниз. Снова задержать дыхание. Глубокий вдох, руки через стороны вверх до уровня плеча. Задержать дыхание. Выдох – «о», обнимая себя за плечи, опустив голову на грудь. Задержать дыхание на выдохе. Вдох – руки до уровня груди, задержать дыхание. Выдох – «у» - руки вниз, голова на грудь.

«СВЕЧИ»

Глубокий вдох через нос, руки через стороны вверх, задержать дыхание. Выдох через рот, гуты – трубочкой («задуть свечу»)- в три приема. Вдох – потянуться всем телом вверх

(ладони согнуты, руки – над головой) Выдох с силой через рот с наклоном головы вперед, руки резко опустить перед собой, ладони коснулись пола.

«ВОЗДУШНЫЙ ШАРИК»

Медленный глубокий вдох через нос, руки через стороны вверх («надуваем шар») Задержать дыхание. «Сдутый шарик» - выдох воздуха порциями (ХА-ХА-ХА) руки опускать рывками в такт выдоху. Задержать дыхание. Глубокий вдох, руки через стороны вверх («Надутый» - задержка, выдох одной порцией, руки через стороны вниз)

«СОВА»

Сжать правой рукой левое плечо. Голову повернуть влево и посмотреть через плечо. Плечи с силой развести. Глубокий вдох через нос, задержать дыхание, медленно с силой выдохнуть через рот. Посмотреть назад через правое плеч, снова с силой развести плечи, вдох, задержать дыхание и выдохнуть медленно с силой через рот. Опустить руки, уронить голову на грудь. Вдох и выдох в свободном режиме. Повторить, держа левой рукой правое плечо.

«АИСТ»

Стоим прямо. Руки вдоль туловища. Глубокий вдох через нос. Во время выдоха – руки через стороны до уровня плеча. Задержать дыхание. Поджать правую ногу, закрыть глаза, удерживать равновесие. Выдох через нос, руки через стороны вниз, встать на обе ноги и открыть глаза. Задержать дыхание и не дышать как можно дольше. Тоже повторить с левой ногой.

«ШАПКА»

Глубокий вдох через нос. Уши завернуть руками сверху - вниз. Задержать дыхание. Выдох через рот с сильным открытым звуком «а», отпустить уши («снять шапку») задержать дыхание. Снова «надеть шапку» - вдох, задержать дыхание, выдох с сильным звуком «о».

«ГАРМОШКА»

Руки согнуты в локтях, глубокий вдох через нос – руки «растягивают» мех. Задержать дыхание, выдох – «а» - сжать руки (Зраза)

«ДЕРЕВЬЯ»

Сидя в кругу, руки перед собой, упираются в пол ладонями. Глубокий вдох – поднять прямые руки вверх, задержать дыхание, кач влево – вправо, выдох через рот, наклонившись вперед, руки вниз, ладони на пол.

«ЗООСАД»

Вдох носом. Выдох, с одновременным произношением животного (любого).