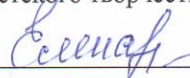


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ОРЛА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА № 4 ГОРОДА ОРЛА»

Принята  
на заседании педагогического совета  
протокол №1  
от 31 августа 2018 года

Утверждаю:  
Директор МБУДО  
«Дом детского творчества №4 города Орла»



 Е.В. Наумова

Приказ №190-Д от 03.09.2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа школы раннего  
развития детей «Гармония»  
Социально-педагогической направленности  
для детей 5-7 лет  
Срок реализации программы 2 года**

г. Орел 2018

## 1. Пояснительная записка

### **- направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа школы раннего развития детей «Гармония» имеет социально-педагогическую направленность, создана с целью развития личности ребёнка с учётом его возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

### **- актуальность программы**

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Как показывают педагогические исследования, большинство родителей не могут своими силами обеспечить систематическое, полноценное развитие своих детей в этом возрасте, поэтому, всё более привлекательными для родителей становятся школы раннего развития дошкольников. Такие школы при учреждениях дополнительного образования детей привлекательны для родителей, прежде всего тем, что обеспечивают ребёнку возможность посещать в одном месте объединения по различным направлениям.

Это позволяет выявить наклонности детей и в дальнейшем продолжить их обучение в профильных коллективах учреждения. Кроме того, в отличие от детского сада, куда ребенок вынужден ходить постоянно и обязательно, школу раннего развития он посещает добровольно. Это способствует формированию положительной мотивации к обучению и облегчает последующую адаптацию ребенка к школе. Дополнительное образование определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Практическая значимость данной программы заключается в том, что она содействует формированию социально значимых знаний, умений и навыков, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию нравственных качеств личности, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность детей дошкольного возраста.

Программа соответствует специфике дополнительного образования детей и обеспечивает право ребенка на развитие, личностное самоопределение и

самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на развитие интеллектуальных и личностных качеств.

В настоящее время повысились требования к будущему первокласснику – ребёнок при поступлении в 1 класс должен уметь читать, писать, считать. Также усложнилась программа начального образования. Таким образом, дошкольнику необходима подготовка, чтобы поступить в первый класс и успешно пройти курс начальной школы.

### **- Отличительные особенности программы**

Программа:

- соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие обучающегося;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач в процессе реализации, в которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию обучающихся;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и обучающегося, самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- обеспечивает достижение обучающимися готовности к школе.

Программа является развивающей, поскольку в процессе ее реализации у обучающегося формируются предпосылки к универсальным учебным действиям (У-УД) с учетом предметного содержания:

- личностные - умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;

- регулятивные — обеспечивающие организацию каждым ребенком своего рабочего места, понимание учебной задачи, ее самостоятельное решение, а также у детей формируются навыки самоконтроля и самооценки;

- познавательные — в свою очередь делятся на общеучебные — ребенок учится произвольно строить высказывания и самостоятельно выбирает эффективный; способ выполнения задания;

- логические:

- анализ и синтез объектов с целью выделения признаков,
- установление причинно-следственных связей,
- построение логической цепи рассуждений,
- знаково-символическое моделирование;

- коммуникативные — обучающиеся учатся вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении учебно-игровых задач, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно с ними сотрудничать.

### – нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей в РФ (распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 года №1726-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Минобрнауки РФ №1008 от 29.08.2013 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № 1155 от 17.10.2013 г.);
- Устав МБУДО «Дом детского творчества №4 города Орла»;
- Программа развития МБУДО «Дом детского творчества №4 города Орла».

### - адресат программы

Возраст детей 1 года обучения - 5-6 лет

Возраст детей 2 года обучения - 6-7 лет

Данный возраст обусловлен целями и задачами школы раннего развития детей «Гармония» по комплексному обучению детей до начала их занятий в общеобразовательной школе.

Старшин дошкольный возраст-период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками, активного

развития физических, творческих и познавательных, способностей Игра остается основным способом узнавания окружающего мира. Идет подготовка к следующему, совершенно новому этапу в жизни ребенка - обучению в школе. В 5-6 лет ребенок задает очень много вопросов, сам способен ответить на многие из них или придумать свою версию ответа. Очень развито воображение и ребенок задействует его постоянно.

В возрасте 6-7 лет складывается механизм управления своим поведением. Через общение со сверстниками дети учатся правилам взаимодействия. Немаловажную роль в этом имеет игра. Постепенно из сюжетно-ролевой она переходит в игру по правилам. В таких играх дети учатся устанавливать и соблюдать правила, играть не только по своим, но и по чужим правилам, договариваться, уступать друг другу.

К 7-ми годам ребенок готов воспринимать новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе. Может учитывать точки зрения других людей и начинать с ними сотрудничать, Очень ориентирован на внешнюю оценку т. к пока трудно составить мнение о себе самому. Он создает свой собственный образ из оценок, которые слышит в свой адрес. Способен сосредотачиваться не только на той деятельности, которая ему интересна, но и на той, которая требует некоторых волевых усилий.

В определении готовности ребёнка 5-7 лет к школьному обучению необходимо учитывать так называемую «школьную зрелость», т.е. тот уровень морфологического и функционального развития, при котором требования систематического обучения, нагрузки разного рода, режим школьной жизни не будут чрезмерно обременительны для ребёнка и не ухудшат его здоровья.

Формирование готовности предусматривает следующие основные направления:

- сохранение и укрепление здоровья детей;
- психологическая подготовка дошкольников к обучению в начальной школе;
- формирование знаний и умений детей;
- развитие общекультурных умений и навыков у детей

### **Школа предназначена для подготовки:**

- детей к обучению в объединениях Дома детского творчества;
- подготовки детей к школе;
- развития у них творческих способностей.

### **Обучение детей в школе раннего развития предполагает:**

- повышение уровня общего развития;
- развитие внимания и мышления;
- стимулирование работоспособности;

- развитие познавательных интересов;
- обучение элементам учебной деятельности;
- развитие коммуникативных способностей;
- выявление способностей детей, их дальнейшего развития;
- эстетическое воспитание через различные формы обучения.

Программа направлена на всестороннее развитие ребенка: умственное, трудовое, эстетическое. С учетом требований, предъявляемых к школе данная программа помогает обеспечить глубокий подход к личности ребенка и его творческой деятельности по направления работы школы.

### **Основные направления деятельности:**

1. Подготовка детей к обучению в школе;
2. Художественно-эстетическое направление;
3. Психолого-педагогическая поддержка;
4. Социально-педагогическое направление.

### **Цель программы:**

Создание условий для самореализации личности ребенка. развитие его творческих способностей. Успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую. Развитие его творческих способностей.

### **Основными задачами школы раннего развития детей «Гармония» являются:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- создание обогащенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию активности ребенка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности и творчества, накоплению разнообразного опыта в игре и экспериментировании;
- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в школу;

- обеспечение воспитания и развития детей раннего возраста;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом (речевом) развитии дошкольников;
- обеспечение ранней социализации и адаптации детей к условиям Учреждения;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

### Формы и методы проведения занятий

Для создания творческой атмосферы на занятиях необходимо использовать различные методы. Одним из ведущих методических приёмов является игра. Также разнообразны и формы проведения занятий: (занятие - сказка), интегрированное занятие, занятие-театр, занятие-путешествие и т.д.)

Программа рассчитана на сочетание коллективных и групповых форм работы.

Занятия проходят один раз в неделю (суббота). В субботнем отделе школы обучаются дети, посещающие детский сад. Расписание занятий построено с учетом СанПин 2.4.1.3049-13. Предусмотрены перемены по 10 минут и динамические большие перемены. На занятиях педагоги используют физкультминутки.

### Учебный план

№ п/п	Предмет	Количество часов в год, продолжительность и периодичность занятий	Формы проведения промежуточной аттестации
1	Развитие речи	1 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин. 2 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин.	Тестирование
2	Занимательная математика	1 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин. 2 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин.	Тестирование
3.	Изобразительная деятельность	1 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин. 2 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин.	Выставка
4.	Бальные танцы	1 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин.	Концерт

		2 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин.	
5.	Музыка	1 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин. 2 год обучения - 36 ч. 1 занятие в неделю по 30 мин.	Концерт
		Всего 360 ч.	

### Содержание образовательного процесса

Год обучения	Название предмета, раздела	Количество часов
1 год	<b>Развитие речи</b>	36 ч.
	Речь устная и письменная. Гласные звуки. Гласные буквы. Согласные буквы. Составление схем. Чтение текстов. Чтение слов и предложений	
2 год	<b>Развитие речи</b>	
	Речь устная и письменная. Гласные звуки. Соединение букв. Чтение слов и предложений с изученными буквами. Составление предложений. Согласные буквы. Составление схем. Чтение слогов, сочетаний букв и слов. Чтение текстов.	36 ч
1 год	<b>Занимательная математика</b>	36 ч.
	Число и цифры от 1 до 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Число и цифры от 1 до 5 Число и цифры от 5 до 10.	
	<b>Занимательная математика</b>	36 ч.
2 год	Соотнесение количества предметов с цифрой. Понятие «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий». Знаки $<$ , $>$ , $=$ . Сравнение групп предметов, понятия «больше», «меньше». Понятие «целое и части», «половинка, четвертинка». Решение примеров. Соотнесение числа и цифры. Знаки $+$ . Знакомство с названием месяцев. Логические задачи на установление закономерностей. Геометрические фигуры.	



	<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>1 год</b>	<p><b>Вводное занятие.</b> Ребята отправляются в сказочную страну знаний. Знакомятся с принцем “Карандашом”. Учатся держать правильно карандаш. Знакомство с линией как средством выражения. Красота акварельных красок. Принцесса “Кисточка” знакомит ребят с акварельными красками. Главные цвета в красках (желтый, красный, синий). Выполняем яблоко. Учимся рисовать овощи. Какое оно – дерево? Учимся различать различные породы деревьев, их признаки, особенности (цвет, строение). Летят осенние листья. Изучение формы листьев разных пород деревьев. Учимся рисовать листья круглые (липы, березки); вытянутые листья (дуба). В осеннем саду. Отправляемся в сад за яблоками и грушами. Учимся рисовать корзинку, и заполняем ее яблоками и грушами. Украшаем посуду. Этот блок занятий посвящен знакомству с различной посудой: кружкой, чайником, тарелкой.</p> <p>Рисуем елку, сосну.</p> <p>Учимся рисовать новогоднюю открытку, изображаем ветку елки с шариком, разноцветный серпантин и конфетти. Наряжаем новогоднюю елку. Изображение домашних и диких животных.</p> <p>Сказочный дворец. Какой он? Учимся передавать в рисунке образ сказочного дворца. Встречаем лето. Рисуем луг из одуванчиков. Летний дождь. Радуга. Изучаем цвета радуги. Декоративная композиция с использованием разных техник исполнения.</p>	36 ч
<b>2 год</b>	<p><b>Вводное занятие.</b> Малый цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Знакомство с понятием “цветоведение” - наука о цвете. Выполнение задания в теплых тонах (акварель). Выполнение задания в холодных тонах (акварель). Здравствуй осень золотая! Русские народные промыслы. Роспись матрешек. Хохломская роспись. Выполнение росписи посуды. Гжельский узор. “Как хорошо, что есть, зима!” Наши младшие питомцы. Портретный жанр живописи. Какого цвета весна? Фантастический мир. Мечты о лете. Выставки.</p>	36 ч
	<b>Музыка</b>	
<b>1 год</b>	<p>Забавное знакомство». Слушание. Пение (музыкальная грамотность, распевание, пение) .«Здравствуй, милый друг!».Давайте познакомимся». Пропой своё имя – знакомство с микрофоном. «Я и мир звуков». «В стране музыкальных инструментов» Игры с именами. Знакомство и придумывание разных способов воспроизведения ритма слов. «Его Величество Рояль». Оркестр и дирижер. Этот</p>	36 ч

	удивительный ритм. Времена года. Зимняя сказка. Здравствуй, Дедушка Мороз!. Времена года. «Зимняя сказка». По следам любимых сказок и мультфильмов. Мамин день 8 марта. Времена года.	
<b>2 год</b>	«Сказка о братьях-ладах». «Гулливер в стране лилипутов» (звуки длинные и короткие). «Этот удивительный ритм». «Сказка про сильные и слабые дольки». «Путешествие в страну Звукляндию». «Тайны в музыке». «Осенний калейдоскоп». «Последам любимых сказок и мультфильмов». «Голоса с фермы». «Сказочные герои». «Снегурочка». Музыкальные фрагменты. Звуки музыкальных инструментов. Шумовые народные инструменты. День Победы Выпускной балл	36 ч
	<b>Хореография</b>	
<b>1 год</b>	Подготовительные упражнения. Ритмика. Балетная гимнастика	36 ч
<b>2 год</b>	Подготовительные упражнения. Освоения приёмов движения. Балетная гимнастика. Освоение движений танца. Активизация и развитие творческих способностей детей.	36 ч
	<b>Итого</b>	360 ч.

### **Планируемые результаты.**

В ходе освоения программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### ***Личностные УУД:***

мотивационные и коммуникативные;

формирование Я – концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе;

положительное отношение к школьному обучению.

#### ***Метапредметные результаты***

##### ***Познавательные УУД:***

знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов

задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

#### *Регулятивные УУД:*

осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

#### *Коммуникативные УУД:*

овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

### **Условия реализации программы.**

#### **- Материально-техническое обеспечение.**

Для занятий предусмотрены кабинеты с хорошим естественным и искусственным освещением, оснащенные материалом и оборудованием, согласно занятию.

#### **Предмет Развитие речи.**

1. Помещение с необходимым оборудованием (столы, стулья, магнитная доска, магнитная азбука)
2. Методическая и художественная литература
3. Наглядный материал
4. Дидактический материал
5. Раздаточный материал (кубики, палочки, буквы.)

Наглядно-методическим материалом на каждом занятии выступают рабочие тетради в клетку, которые обеспечивают наглядно-практические действия ребенка по усвоению программного материала. Использование рабочей тетради каждым ребенком имеет большое значение, так как позволяет широко применять наглядный метод обучения и практические задания (проблемно-поисковый метод); создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей; способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи и формированию умения выполнять самостоятельно учебную задачу, предложенную педагогом; формирует навык самоконтроля и самооценки.

### **Предмет Занимательная математика.**

1. Помещение с необходимым оборудованием (столы, стулья, магнитная доска, магнитные цифры, магниты)
2. Методическая и художественная литература
3. Наглядный материал
4. Дидактический материал
5. Раздаточный материал (кубики, палочки, геометрические фигуры)
6. Развивающие настольные игры

Наглядно-методическим материалом на каждом занятии выступают рабочие тетради в клетку, которые обеспечивают наглядно-практические действия ребенка по усвоению программного материала. Использование рабочей тетради каждым ребенком имеет большое значение, так как позволяет широко применять наглядный метод обучения и практические задания (проблемно-поисковый метод); создает условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей; способствует развитию внимания, памяти, мышления, речи и формированию умения выполнять самостоятельно учебную задачу, предложенную педагогом; формирует навык самоконтроля и самооценки.

### **Предмет Изобразительное искусство**

Для занятий необходим кабинет с хорошим обеспечением материалами и оборудованием: мольберты, стулья, столы, мойка, бумага различного качества, акварель, гуашь, графические материалы, картон, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, палитры, кнопки, кисти различного размера и качества, багет, стекло, диапроектор, емкость для воды, карандаши простые (твердый, мягкий). Таблицы, репродукции, книги, журналы, диапозитивы, детские работы.

### **Предмет хореография.**

Для занятий необходимы: зал, оборудованный для танцев: зеркала, станок. Магнитофон, аудиокассеты, музыкальные инструменты, коврики, форма одежды, наглядные пособия.

### **Предмет музыка**

Для занятий необходимы: зал, музыкальные инструменты, магнитофон, аудиокассеты, микрофоны, наглядные пособия, нотный материал, песенные сборники, столы, стулья.

Кабинеты оборудованы с учетом техники безопасности. Приборы находятся в недоступном для детей месте.

С обучающимися постоянно проводятся инструктажи по технике безопасности.

На занятиях обучающиеся знакомятся с правилами безопасного пользования инструментами и материалами.

### **Кадровое обеспечение.**

Педагоги дополнительного образования имеющие Средне-специальное, высшее педагогическое образование, регулярно повышающие свою квалификацию.

Концертмейстеры имеющие Средне-специальное, высшее образование, регулярно повышающие свою квалификацию.

### **Формы аттестации.**

**Промежуточная аттестация** проводится в конце года каждого года обучения. Порядок, формы поведения и оформления результатов аттестации установлены в соответствии с «Положением о формах, периодичности порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБУДО Дома детского творчества №4 г. Орла» от 19.06.2018 г.

Текущий контроль осуществляется педагогом регулярно (в течение всего учебного периода).

Промежуточная аттестация, (на каждом этапе обучения, 1 раза в год, (май).

В ходе проведения промежуточной аттестации с помощью специально разработанных проверочных и контрольных заданий определяется результативность освоения программы и отражение достижения поставленных в ней целей и задач.

### **Психолого — педагогическое сопровождение программы.**

Цель: всестороннее развитие ребенка, формирование его мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих навыков, качеств личности, воспитание познавательного интереса, развитие умения общаться со сверстниками и взрослыми, включаться в совместную игровую и общественно полезную деятельность;

Задачи:

1 .Формирование мотивации, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, ощущение радости творчества.

2.Выработка приемов умственных действий

(анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия).

3.Развитие вариативного мышления,фантазии,творческих способностей.

4.Увеличение объема памяти и тренировка внимания.

5 ,Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

6.Выработка умения направлять волевые усилия, устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя с позиции окружающих.

7.Формирование обще учебных умений и навыков (умения обдумывать и планировать свои Действия, принимать решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий и т. д.)

Основные направления психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в школе раннего развития «Гармония» и их содержание.

### **1. Психологическая диагностика обучающихся.**

Осуществляется в начале и в конце учебного года. Определяется уровень развития познавательных процессов, сформированность учебной мотивации детей в школе раннего развития «Гармония». При этом акцент в диагностическом обследовании воспитанников 2-го года обучения делается на готовности детей к школе.

Выявляются индивидуальные особенности, склонности личности, ее потенциальных возможностей в усвоении образовательной программы. А также, осуществляется адресное выявление причин и механизмов нарушений в развитии, социальной адаптации.

В диагностический блок входят следующие методы:

- Наблюдение.
- .Беседа.
- Стандартизированные тесты:

методика Пьерона-Рузера, исследование опосредованного запоминания, методика «10 слов» Лурия, методика на установление последовательности событий, методика «Классификация», методика «4-й лишний», методика «Простые аналогии», методика «Лесенка», методика для определения волевой активности А.Карстен, опросник ориентировочного теста школьной зрелости Я.Йерасека.

Проективные методики:

«Рисунок несуществующего животного», «Рисунок человека», «Рисунок семьи», тест тревожности Р.Тэмпел, М.Дорки, В.Амен.

Готовность к школе определяется блоком методик, использующихся в ПМПК (Методики «Домик», «Бусы», «Схемы слов», «Рисунок человека», «Графический диктант», «Сказка» и т. д.). на каждого ребенка составляется карта индивидуального психологического развития, в которую включены

данные о познавательных процессах, личностных особенностях и межличностных отношениях. Программа обследования построена в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Психологическая диагностика воспитанников проводится как индивидуально, так и в группах, в том числе и в групповой тренинговой работе.

## 2. Коррекционно — развивающая работа.

Ведущим видом деятельности у дошкольников является игровая деятельность, поэтому занятия представляют собой систему сюжетно-ролевых игр (подвижные, дидактические, игры-драматизации, результативные игры), направленных на развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер. Целью игр, направленных на развитие эмоционально-волевой сферы является:

- развитие Невербальных средств общения;
- осознание собственных чувств и переживаний;
- развитие интереса к сверстникам;
- развитие умения действовать согласованно;
- развитие умения вступать в диалог.

Эти игры также способствуют также снятию эмоционального напряжения; снижению чувства страха; формированию чувства выдержки, терпимого отношения к физическому контакту с другими людьми; развитию уверенности в себе, позитивного самовосприятия.

Целью игр направленных на развитие познавательной сферы является развитие:

- пространственного, мышления (дети исследуют проблемные ситуации, самостоятельно анализируют, сравнивают, выявляют существенные признаки и отношения);
- слухового внимания, восприятия;
- речи, активного словаря;
- памяти;
- воображения, а также, расширение кругозора.

Помимо игровых техник, используются и методы сказкотерапии.

Коррекционно-развивающая работа, в основном, ведется в групповой форме, а также осуществляется адресная индивидуальная помощь детям с трудностями в развитии.

## 3. Психолого — педагогическое просвещение .

Осуществляется мероприятия, направленные на:

- повышение психологической компетентности педагогов, воспитанников и их родителей;
- ознакомление педагогов и родителей с особенностями и основными возрастными закономерностями личностного развития детей;
- развитие психологической культуры всех участников образовательного процесса.

Данные мероприятия проходят в виде консультаций, семинаров. В ходе тренинга для родителей «Искусство быть родителем» также осуществляется психолого-педагогическое просвещение.

### **Промежуточная диагностика проводится в следующих направлениях:**

- систематическое наблюдение за обучающимся, каковы его место в коллективе, его желание работать в группе;
- его стремление к творчеству; его успехи овладении теми или иными умениями и навыками;
- проведение периодических выставок учебных работ, которые устраиваются после изучения каждого программного блока, а также тематических выставок, на которых обсуждаются достижения и ошибки обучающихся, результаты выставок также видят родители;
- проведение открытых контрольных уроков, на которые приглашаются родители, администрация, и которые являются наглядными ступенями в образовательном процессе;
- беседа с родителями, в которых выясняется динамика положительных и отрицательных изменений, происходящих с ребенком в результате посещения занятий;
- графическое отображение успехов ребенка на каждом занятии;
- с помощью психолога определить уровень комфортности ребенка в коллективе.

### **План воспитательной работы**

По плану воспитательной работы в Школе раннего развития предусмотрены и традиционно проводятся праздники, концерты, выставки, родительские собрания, конференции, такие как:

- « День открытых дверей»
- Тематические выставки
  - «Осенние деньки»
  - Выставка « Дары Осени»
  - «Мамин день»
  - «Новогодний калейдоскоп»
  - День святого Валентина



- Праздники к 23 февраля и 8 марта
- «Спортивные праздники»
- «Масленица»
- «Праздник окончания учебного года»

В рамках работы с родителями проходят встречи со специалистами:

- психологом
- педагогом дополнительного образования
- педагогом - организатором

Родители могут получить ответы на интересующие вопросы воспитания ребенка.

### Литература

1. Закон Р.Ф. «Об образовании».
2. Гипсепрейтор Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? М., «Черо», 2003г.;
3. Возрастная психология. Специфика и условия развития детей в дошкольном и школьном возрасте. М., 1999г.
4. Сазонова Л., Плетение и аппликация из соломки. М. «Ч.А.О. и К», 2002г.
5. Панфилова Т.Ф. Обучение детей работе с природным материалом , М. «Школьная пресса», 2004г.
6. Алексахин Н.Н. «Волшебная глина». М. ,1998г.
7. Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» СПб, 2005г.
8. Нискальт П., «Соленое тесто», М.2002г.
9. Концев В.П.»Учим детей чувствовать и создавать прекрасное» Ярославль ,2001г.
- 10.Новикова И.В., Базунина Л.В.» 100 поделок из природных материалов», М. 2001г.
- 11.Лебедева Е.Р. «Простые поделки из бумаги и пластилина», М. 2005г.
- 12.Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. «Лепки из пластилина», Ростов -на-Дону. 2003г.
- 13.Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников.- М., 1998
- 14.Фалюшина Л.И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: Пособие для руководителей ДОУ. – М., 2003
- 15.Дошкольное образование. №6. М., 2002.
- 16.Венгер Л.А. Детский центр Венгера ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ», Москва «Новая Школа», 1994 г.
- 17.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Мир Открытий» //Научный руководитель Л.Г. Петерсон/ - М.: Цветной мир, 2012. – 230 с.
- 18.Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа»: концепция, структура, содержание. – М.: Карапуз-Дидактика. 2005.

19. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников.- Самара: Учебная литература: Издательский дом «Федоров», 2010.
20. Петерсон Л.Г. Программа по математике дошкольной подготовки детей 5-6 лет «Ступеньки». М.: УМЦ «Школа 2000...», 2007
21. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: Сфера, 2011.
22. Ушакова О.С. Развитие речи 5-6 лет. – М.: Сфера, 2011.
23. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.: Сфера, 2011.
24. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект. — СПб: Детство-Пресс, 1999. — 64 с.
25. Безруких М. Чему и как учить до школы...: Формы организации индивидуальной работы по подготовке к школе // Обруч. — 2001. — № 2. — С. 38-39. (ЦГБДЮ)
26. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер Пресс, 1996. — 224 с., ил. — (Сер. «Мой первый учебник») (ЦГБ)
27. Доман Г., Доман Д. Дошкольное обучение ребенка.-М.: Аквариум, 1995.-397 с. (ЦГБ)
28. Игры на разные темы // Шк. психолог..Прилож. к газ. «Первое сентября».- 1999. — № 12. — С. 7. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
29. Ильина М. Н. Подготовка к школе: Развивающие упражнения и тесты. - СПб.: Дельта, 1999. — 224 с., ил. (ЦГБ)
30. Кошкарева Н., Бариева Т. В мире графических фантазий // Обруч. — 1998. — № 4. — 28-30. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
31. Мастанова Е. Что такое мелкая моторика // «Миша» для родителей. — 1998. — № 3-4. — С. 60-64. (ЦГБ, ЦГБДЮ)
32. Нартова-Бочавер С.К., Мухортова Е. А. Скоро в школу!: Увлекательная подготовка детей к первому классу. — М.: ТОО «Глобус», 1995 г. — 128 с., ил. (ЦГБДЮ)
33. Овчинникова Л. Графические диктанты для детей 6-9 лет // Обруч. - 2001. — № 2. — С. 20-21. (ЦГБДЮ)
34. Парамонова Л. Г. Говори и пиши правильно: Пособие для педагогов и родителей. — СПб.: Дельта, 1996. — 384 с. (ЦГБ)
35. Парамонова Л.Г., Головнева Н. Я. Подготовка к школе: Речь, письмо, математика. — СПб.: Дельта, 1999. — 208 с., ил. (ЦГБ)
36. Плешко В. Чтобы к школе быть в форме // Мой кроха и Я.- 2001.- № 7/8 — С. 24-25. (ЦГБ)
37. Порецких Т. Горячее лето дошкольника // Мой кроха и Я. — 2001. — № 7/8. — С. 23. (ЦГБ)
38. Развивающие игры: Загадочные истории: Для занятий с детьми 6-8 лет.- Харьков, 1997. — 414 с. — (Сер. «Для пап и мам») (ЦГБ)
39. Сахарова С. Чудеса в решете, или Калинкина школа для первоклассников. — М.: Дет. лит., 1986. — 224 с., ил. (ЦГБДЮ)
40. Скоро в школу: «Возьми себя в руки» // Обруч. — 1998. - № 4. — С. 16- (ЦГБ, ЦГБДЮ)
41. Фонин Д. С. Почему школьники плохо пишут // Начальная школа. — 1998. — № 9.- С.80-83. (ЦГБ, ЦГБДЮ, ГБ им. В. Корнилова)

